

2010 - 2011

Réglons nos contes

6
rendez-vous
contés

PHILIPPEVILLE
MATAGNE-LA-PETITE
JAMIOLE
ROLY
VILLERS-EN-FAGNE



071-66.23.01



082-21.47.38

● ven 22 octobre -Philippeville

Cie La Plume à l'oreille

& Paule ma

● dim 5 décembre -Doische

Claire Ruwet

& Marc Terwagne

● ven 21 janvier -Doische

Chantal Dejardin + Paul Fauconnier

& Françoise Bal

● ven 11 février -Philippeville

Maison du conte de Namur (Contes coquins)

& Danièle Dupont

● sam 12 mars -Philippeville

Pepito Mateo

& Catherine Darvai

● ven 29 avril -Philippeville

Bernadette Heinrich

& Muriel Durant

PHILIPPEVILLE

1

Les grands poêlons

Vendredi 22 octobre 2010 - 20h

1ère partie - Paule Ma / Eve Jacobs

Chemins

Le chemin des rencontres, le chemin des défis, le chemin des peurs et des désirs
La musique qui accompagne les gens du voyage et, sur le chemin, un arbre qui connaît des histoires.

Un spectacle de contes accompagnés au violoncelle par Eve Jacobs.

Dès 10 ans



2ème partie - La Plume à l'oreille

Adélaïde conte l'histoire de « Santonette aux pays des Santons »

Voilà un conte typique, triste, cruel, épouvantable. La construction simple est inspirée de la littérature, de pièces, et de romans noirs. En effet, Santonette est prisonnière d'un odieux personnage « Frrrrricotin ». Elle n'a plus de famille. Ils sont tous morts.

Elle traverse un parcours initiatique pour finalement se rendre compte qu'elle est la reine du pays des santons. Entre Santonette, Adélaïde et Emma, c'est un peu des vases communicants : Santonette est au plus bas au début du conte alors qu'Adélaïde et Emma sont rayonnantes. Plus Santonette s'en sort et va vers le bonheur, plus Adélaïde et Emma sont dans les tourments. Tout se construit pour Santonette et tout s'écroule pour Adélaïde et Emma.

Dès 10 ans



MATAGNE-LA-PETITE

2

Domaine « Le Carmel »

Dimanche 05 décembre 2010 - 15h

1ère partie - Malo Desbrumes

Contes de tourbe et de bruyère

Dans les brumes des hautes terres, souvent histoires et légendes se confondent. Des dames blanches hantent les ruines aux nuits de pleine lune, des grottes secrètes cachent des armées endormies, et sur la lande, on croise parfois d'étranges personnages. Une balade écossaise à califourchon entre la vie et l'autre vie.

Dès 10 ans



2ème partie - Claire Ruwet

Mon présent est ailleurs

Voyage chanté et conté

Dans la lignée de la tradition orale, Claire Ruwet conte et chante au rythme d'instruments surprenants. Par la magie d'un conte, elle nous entraîne dans un voyage en Wallonie et en Afrique. Elle remonte le temps, racontant à sa fille métrise ses ancêtres. Au fil du conte les personnages qui peuplent ses poèmes et ses chants prennent vie. Ils rappellent les saveurs des fermes du pays de Herve ou nous font découvrir la vie quotidienne et les traditions du peuple Tपुरi dans le Sahel.

Quelle différence y a-t-il entre le désir de Joséphine et Nicolas tournant sur un manège de chevaux de bois et celui des amoureux entraînés par la ronde des danseurs au clair de lune ? Les forgerons martelant le fer et les femmes pilant le mil ne frappent-ils pas avec la même puissance ? Rouge fraise ou rouge braise, les corps noirs, blancs ou café au lait ne sont-ils pas nourris du même sang ?

Derrière la richesse de ces cultures particulières à préserver de l'oubli se cachent les valeurs universelles des cultures enracinées dans la simplicité, le travail de la terre et le rythme des saisons.



Dès 8 ans